

Questo libro è un'analisi antropologica della pratica della donazione del sangue in due comunità di immigrati marocchini a Torino.

Nella prima parte del testo la riflessione socio-antropologica si sofferma sui concetti di donazione e di dono del sangue, quest'ultimo indagato come pratica culturale e sociale, oltre che medica.

Nella seconda parte del volume invece l'attenzione è rivolta, attraverso il resoconto etnografico, al fenomeno migratorio in Italia e alle implicazioni positive del migrante, considerato anche come ricchezza e non solo come problema.

Dalla ricerca etnografica, svolta a Torino e in diverse città del Marocco, emerge, in primo luogo, una concezione della donazione del sangue come insieme di valori e di pratiche condivise non obbligate ma volontarie e senza alcuna costrizione. Il dono del sangue da parte degli immigrati marocchini esprime un gesto di altruismo incondizionato e il desiderio di integrazione nella società d'accoglienza, a dimostrazione della fallacia di tutti gli stereotipi che designano "l'altro" in termini negativi.

In secondo luogo, affiora il contrasto fra corpi immaginati – gli stereotipi del marocchino-musulmano – e corpi parlanti – degli immigrati donatori di sangue –, in una dialettica nella quale sono in gioco culture, idiomi, religioni e simbolismi diversi.

*Annamaria Fantauzzi* insegna Antropologia culturale e medica all'Università degli studi di Torino ed è chargée de recherche al Cermes-CNRS di Parigi. Responsabile dell'Osservatorio Interculturale di AVIS Nazionale, è autrice di numerose pubblicazioni nazionali e internazionali, tra cui *L'altro in me. Dono del sangue e immigrazione tra culture, pratiche e identità* (Milano, 2008) e *Antropologia della donazione* (Brescia, 2011a).

**FrancoAngeli**  
La passione per le conoscenze

€ 30,00 (U)

ISBN 978-88-204-0253-2



9 788820 402532



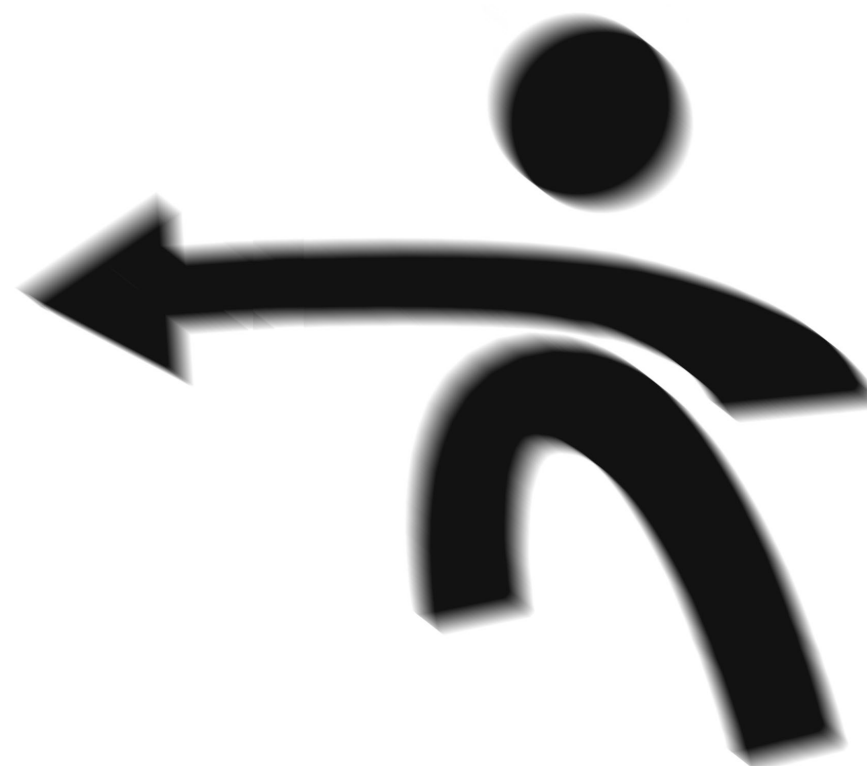
1144.1.17 A. FANTAUZZI SANGUE MIGRANTE

POLITICHE MIGRATORIE - RICERCHE

Annamaria Fantauzzi

# SANGUE MIGRANTE

Pratiche e culture  
dell'emodonzione  
tra il Marocco e l'Italia



FrancoAngeli

Annamaria Fantauzzi

# **SANGUE MIGRANTE**

Pratiche e culture  
dell'emodonzione  
tra il Marocco e l'Italia

**FrancoAngeli**