

Progetto sperimentale di Avis per la Scuola

“LA SOLIDARIETÀ ENTRA IN CLASSE”



Progetto “La solidarietà entra in classe”

Report e approfondimenti sulla sperimentazione
a cura del dott. Corrado Mainenti

Indice.

Presentazione di C. Massari	pag. 3
Introduzione (Obiettivi, team, destinatari, strumenti)	pag. 4
Premessa all'approccio metodologico	pag. 5
Metodologie e svolgimento incontri Scuole elementari	pag. 5
Metodologie e svolgimento incontri Scuole medie e superiori	pag. 7
Dati raccolti	pag. 9
Considerazioni, valutazioni e suggerimenti	pag. 12
Schede di rilevamento:	
Elementari	pag. 16
Medie	pag. 22
Superiori	pag. 27

Presentazione

L'AVIS ha scelto, da tempo, di operare nel settore della scuola per costruire insieme ai docenti e ai ragazzi un progetto finalizzato all'acquisizione della cultura della solidarietà.

Da qui il titolo del Progetto "La solidarietà entra in classe", volto a promuovere stili di vita positivi, improntati alla partecipazione e alla legalità e ad educare all'ascolto come capacità di accorgersi dell'altro.

Giusto protocollo di intesa tra il MIUR e l'AVIS Nazionale, come Avis Provinciale di Ragusa abbiamo maturato diverse esperienze nel nostro territorio relative alla collaborazione con le Scuole della nostra provincia. Collaborazione che si è intensificata giorno per giorno, connotandosi come una sorta di "sinergia operativa" dove il ruolo dell'Avis si è concretizzato in interventi mirati alla formazione e all'aggiornamento dei docenti sui problemi dell'Educazione alla salute, della Convivenza civile e della Solidarietà, attraverso la produzione di sussidi e materiali didattici.

Col presente progetto sono stati coinvolti, in questa fase sperimentale, un significativo numero di alunni di scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado insieme ai loro insegnanti/tutor.

Gli strumenti didattici utilizzati sono : "Rosso Sorriso" e C.S.O Cittadini Solidali Ora - " I Fantastici Four" e sono stati veicolati nelle classi dal Dott. Corrado Mainenti e dalla Dott.ssa Monika Antolino del Gruppo giovani Avis Provinciale di Ragusa, appositamente formati , insieme ad altri giovani , il 30 novembre 2013 presso l'Hotel Torre del Sud di Modica, nell'ambito di un Seminario tenuto dal Dott. Castagna e dal Prof. Carosio.

Un doveroso ringraziamento ai Dirigenti Scolastici e ai Docenti che hanno consentito e supportato la realizzazione del Progetto all'interno delle classi.

Prof. Carmelo Massari
Resp. Area Scuola
Avis Prov.le Ragusa

Introduzione.

(Obiettivi, team, destinatari e strumenti)

“La Solidarietà entra in classe” è il progetto sperimentale che Avis Provinciale di Ragusa ha sviluppato per dare seguito operativo al Seminario di Modica del novembre 2013, Fantasticamente AVIS, *“Percorsi ludico-didattici per le Scuole”*. Un impegno teso ad ottimizzare per il nostro territorio le potenzialità pedagogiche e didattiche di strumenti multimediali adottati e creati da AVIS per proporre il tema dei valori universali e del dono ai nostri ragazzi.

Il progetto nasce dalla partecipazione attiva degli stessi Mainenti e Antolino in fase di creazione e sotto l’attenta e dinamica supervisione di Franco Bussetti e Carmelo Massari che nello specifico hanno curato rispettivamente, le parti inerenti i materiali ed i temi trattati l’uno, ed i rapporti con le Scuole l’altro. Preziosa la collaborazione di Chiara La Terra per l’assistenza amministrativa.

Il progetto *“La solidarietà entra in classe”*, che mi ha visto coinvolto con la dott.ssa Antolino nella fase operativa, si è svolto dal 4 novembre al 18 dicembre 2014. La durata dello stesso ammonta a 25 ore suddivise in 25 incontri della durata di circa un’ora ciascuno, sviluppati per diverse classi di Istituti scolastici della provincia di Ragusa. Tale progetto ha avuto un importante impatto sulle Scuole del nostro territorio come si evince da alcuni semplici dati: sono state coinvolte 25 Classi di Istituti scolastici del nostro territorio (12 elementari, 9 medie, 4 superiori), 495 studenti (244 di elementari, 162 delle medie, 89 delle superiori), di cui 42 stranieri (23 alle elementari, 18 alle medie, 1 alle superiori). Le classi interessate sono dislocate su buona parte del territorio della provincia ed è possibile esaminarle in dettaglio nelle schede allegate. Il lavoro compiuto è stato di forte impatto educativo e si è avvalso dell’uso di strumenti quali *“Rosso sorriso”* per gli incontri nelle elementari, e *Cittadini Solidali Ora (C.S.O.)* per gli incontri nelle medie e superiori. Svolgimento e dinamiche degli incontri saranno esaminati in dettaglio nel capitolo seguente.

Premessa all'approccio metodologico

Formare cittadini solidali consapevoli e responsabili è un'opera che va iniziata sin dall'infanzia (Il donatore, come ogni altra cosa in natura, deve essere curato sin da piccolo) ma in questo ambito così delicato non ci si può soffermare solo sul tradizionale metodo di valutazione dello sviluppo della persona. Da Piaget ad Erikson, passando anche per la psicologia sociale, il punto focale della crescita dell'individuo si ritrova negli stadi di sviluppo e le categorizzazioni che si cominciano a strutturare nell'infanzia.

Proporre i temi di cittadinanza attiva già nel contesto della Scuola primaria, significa dare la possibilità alle giovani menti degli studenti di aprirsi ai valori sociali citati. È questo il periodo dello sviluppo in cui noi di Avis possiamo investire sugli individui non solo nella speranza di un futuro donatore, ma nella certezza di un cittadino attivo e prolifico nel suo territorio.

Metodologie e svolgimento Incontri Scuole elementari

È importante ricordare, prima di passare alla descrizione delle metodologie seguite negli incontri, che sebbene ad un occhio poco attento tale lavoro sia di facile comprensione e sviluppo, si sta comunque parlando di sedute "face to face" con gruppi di ragazzi dagli 8 ai 16 anni. Gli esperti in questione infatti sono stati orientati principalmente dalle competenze personali in psicologia e biologia inerenti i propri curricula ma anche da numerosi meeting formativi con lo stesso Oreste Castagna di Rai Yoyo, ed altri esperti Avis per apprendere e migliorare le capacità di applicazione degli strumenti trattati.

Questa piccola introduzione vuole mettere in guardia sul cimentarsi in tale tipologia di lavoro perché gli strumenti, sebbene ben strutturati e testati, ad un tecnico poco attento potrebbero risultare non più utili di un foglio di carta ed una matita. Con questo si vuole porre attenzione alla

corretta applicazione degli strumenti Avis nelle Scuole: le funzionalità di tali materiali sono direttamente proporzionali alle capacità dei formatori impegnati nel progetto.

Gli incontri di *“Rosso sorriso”* avvengono nelle classi degli istituti di educazione primaria. I materiali a disposizione sono: filmato Rosso sorriso, le silhouette dei personaggi del filmato da colorare, un poster che rappresenta la Scuola immersa nella valle del sorriso su cui applicare i disegni colorati. Il primo impatto è quello mite e gioioso, accogliente e materno, delle classi colme di studenti sotto i 10 anni. Tale situazione impone al formatore di essere molto disponibile ed attento sia dal punto di vista della preparazione culturale, che da quello emotivo: bisogna curare anche atteggiamenti e abbigliamento in modo da dare continuità al lavoro, che potremmo definire formativo/affettivo, delle maestre.

Preparata la classe facendo rispettare le consegne dell'ordine, ovviamente senza mai alzare la voce o intaccare la sensibilità degli studenti, si passa all'introduzione di ciò che verrà fatto. Si spiega ai bambini che cos'è un'Associazione e su cosa verterà l'incontro. L'introduzione utilizzata è stata la stessa per tutte le classi e nel campione delle 12 elementari si è rivelata utile e quindi standardizzata per tale setting. Essa è:

“Buongiorno bambini, ci presentiamo, siamo Tizio e Caio dell'Avis. Sapete cos'è l'Avis? È un'Associazione che aiuta le persone. Un'Associazione è un gruppo di persone attive che fanno delle cose per gli altri. Ad esempio, voi siete mai stati malati, o avete mai avuto dei parenti malati in ospedale? Ecco l'Avis aiuta i grandi che stanno male e tutte le persone che ne hanno bisogno, ma pensa anche ai bambini creando degli strumenti per farli divertire, ed infatti oggi vi presenteremo questo strumento che si chiama ROSSO SORRISO ed è stato fatto da quelli della

Melevisione. Conoscete la Melevisione? Sì? Bene, allora adesso potremo divertirci insieme guardando questo filmato, ma badate bene di stare attenti e senza disturbare, perché dopo la visione dovremo fare un bellissimo disegno per ricordare la giornata di oggi”.

La visione della favola in DVD ha una durata di circa quindici minuti ed è in generale molto piacevole per gli studenti. Vi è un intermezzo nel quale viene incanalata l’attenzione degli studenti sui temi trattati, ed al termine della stessa viene mostrato il cartellone da riempire e vengono distribuiti i fogli con le silhouette dei personaggi da colorare. Ai bambini è richiesto di aggiungere un fiorellino rosso al loro disegno, e di pensare ad una storia dove loro come protagonisti hanno regalato un sorriso.

Le fasi sono quindi riassumibili in: introduzione a cura dell’esperto, visione del filmato “Rosso sorriso”, intermezzo/spiegazione, svelare il poster, consegna dei disegni, fase del gioco in cui si colora, narrazione individuale di una storia e appendere il proprio disegno sul cartellone. La conclusione ed i saluti avvengono dopo che si è appeso il cartellone in classe ed anche questa fase segue una standardizzazione. Nello specifico viene detto:

“Allora bambini, vi siete divertiti oggi? Mi raccomando ricordate che sorridere è un bene prezioso che fa bene a voi stessi ed agli altri. Regalare un sorriso è importante, e questo poster ve lo ricorderà per tutto l’anno. Quando sarete tristi o vedrete un compagno in difficoltà, ripensate alla giornata di oggi e regalategli un sorriso!”.

Metodologie e svolgimento incontri Scuole medie e superiori

Ribadisco che anche negli incontri con le Scuole medie e superiori è di vitale importanza per la riuscita dell’incontro stesso disporre di un educatore attento e preparato. Già a partire dai materiali, il protocollo prevede che si disponga solamente di un computer per sfruttare il

supporto di C.S.O. Tale strumento, creato dal Prof. Enrico Carosio, Pedagogista dell'Univ. Cattolica di Piacenza, con altri esperti Avis, si avvale di diverse unità didattiche, e non è detto che tutte piacciono allo stesso modo ai destinatari. Si noti che in genere tali unità iniziano con la presentazione dei personaggi, continuano con un contenuto multimediale (foto, video, canzone ...) che introduce alla sezione trattata ed in seguito una serie di domande visualizzate a schermo per interagire con la classe. Questo, ancor di più rispetto alle elementari, richiede attenzione e preparazione da parte dei formatori: si deve riuscire a gestire un incontro con un gruppo di adolescenti, avendo a disposizione solo la dialettica e delle domande standard.

Lo svolgimento del progetto avviene con una presentazione diretta alla classe. Trattandosi di adolescenti il metodo utilizzato prevede una presentazione di tipo formale: bisogna concretizzarsi verso gli studenti come professionisti che operano per “testare” il loro strumento. È necessario farli sentire parte attiva, sia che vogliano dare suggerimenti o partecipare ma soprattutto coinvolgere i più ribelli spiegando che i commenti negativi saranno ben accettati se costruttivi.

Si sottolineano solo alcuni dettagli sul gruppo, e cioè che bisogna capirne le dinamiche, individuare i leader e i sottoposti nel gruppo classe per interagire al meglio con loro. Bisogna capirne pregi, difetti e bisogni per sfruttare le loro potenzialità e gestire eventuali momenti di crisi. Utilizzare anche l'ironia, la calma e la dialettica per condurre l'incontro senza andare contro i loro bisogni e turbare gli equilibri del gruppo classe, tenendo presente anche il rapporto fra autorità ed adolescenti.

Dopo la presentazione si passa all'avvio dei moduli scelti. Sia durante che alla fine delle consegne del lavoro da svolgere sarà possibile interagire con gli studenti tramite domande e risposte. I risultati relativi l'efficacia saranno trattati nel capitolo successivo.

Dati raccolti.

I dati raccolti da questa esperienza, trattati con il miglior rigore scientifico possibile, saranno di seguito espressi con grafici e tabelle per migliorarne la fruizione.

tabella 1 – classi per istituto e partecipanti

COMUNE	ISTITUTO	SCUOLA	CLASSE	NUMERO ALUNNI	DI CUI STRANIERI
SCICLI	IST. COMP. CENTRALE	ELEMENTARE	2° A	23	2
		ELEMENTARE	2° B	20	4
		ELEMENTARE	2° C	18	3
S. CROCE C.	IST. COMP. PSAUMIDE	ELEMENTARE	2° C	17	5
		MEDIA	2° D	17	1
SCOGLITTI	IST. COMP. SCIASCIA	ELEMENTARE	5° B	23	4
		MEDIA	2° B	24	3
ISPICA	IST. COMP. DA VINCI	ELEMENTARE	2° B	20	0
		MEDIA	3° C	18	2
SCICLI	IST. CATAUDELLA	SCIENTIFICO	1° A	22	1
		TURISTICO	1° TA	27	0
COMISO	IST. DE AMICIS	ELEMENTARE	3° B	20	2
	IST. PIRANDELLO	MEDIA	3° D	16	5
ISPICA	IST. CURCIO	CLASSICO	3° A	15	0
		SCIENTIFICO	4° S	25	0
POZZALLO	IST. COMP. ROGASI	ELEMENTARE	2° C	25	0
		MEDIA	3° B	19	0
VITTORIA	IST. COMP. PORTELLA DELLE GINESTRE	ELEMENTARE	2° E	17	0
		MEDIA	1° D	16	1
GIARRATANA	IST. COMP. CAPUANA	ELEMENTARE	2° A	20	0
		MEDIA	1° A	18	2
MONTEROSSO A.	IST. COMP. CAPUANA	ELEMENTARE	1° A	24	0
		MEDIA	1° B	16	0
ACATE	IST. COMP. DON PUGLISI	ELEMENTARE	3° C	17	3
		MEDIA	2° C	18	4

tabella 2 – totale classi per e partecipanti

	CLASSI	STUDENTI	DI CUI STRANIERI
ELEMENTARI	12	244	23
MEDIE	9	162	18
SUPERIORI	4	89	1
Totale	25	495	42

tabella 3 – scuole elementari: interesse nel progetto

ATTIVITA'	INTERESSE	SCICLI	S.CROCE	SCOGLITTI	ISPICA	COMISO
FILM	ALTO	51	16	10	15	14
	MEDIO	5	1	13	5	6
	SUFFICIENTE	5	0	0	0	0
DISEGNO	ALTO	60	17	9	20	19
	MEDIO	1	0	14	0	0
	SUFFICIENTE	0	0	0	0	1
NARRAZIONE	ALTO	45	17	20	20	19
	MEDIO	13	0	3	0	0
	SUFFICIENTE	3	0	0	0	1

ATTIVITA'	INTERESSE	POZZALLO	VITTORIA	GIARRATANA	MONTEROSSO A.	ACATE	TOTALE
FILM	ALTO	0	17	20	22	15	180
	MEDIO	25	0	0	2	2	59
	SUFFICIENTE	0	0	0	0	0	5
DISEGNO	ALTO	25	17	20	24	17	228
	MEDIO	0	0	0	0	0	15
	SUFFICIENTE	0	0	0	0	0	1
NARRAZIONE	ALTO	10	17	17	0	17	182
	MEDIO	15	0	3	18	0	52
	SUFFICIENTE	0	0	0	6	0	10

tabella 4 – scuole medie: interesse nel modulo “salute e benessere”

	Interesse nei personaggi	Interesse nel contenuto multimediale	Partecipazione nel lavoro di gruppo
COMISO	alto	alto	alto
POZZALLO	alto	medio	medio
VITTORIA	medio	sufficiente	medio

tabella 5 – scuole medie: interesse nel modulo “responsabilità e protagonismo”

	Interesse nei personaggi	Interesse nel contenuto multimediale	Partecipazione nel lavoro di gruppo
S. CROCE C.	alto	alto	medio
ISPICA	alto	alto	alto
SCOGLITTI	alto	alto	medio

tabella 6 – scuole medie: interesse nel modulo “informazione e comunicazione”

	Interesse nei personaggi	Interesse nel contenuto multimediale	Partecipazione nel lavoro di gruppo
GIARRATANA	alto	alto	alto
MONTEROSSO	alto	alto	medio
ACATE	medio	medio	medio

tabella 7 – scuole superiori: interesse nel modulo “salute e benessere”

	Interesse nei personaggi	Interesse nel contenuto multimediale	Partecipazione nel lavoro di gruppo
SCICLI SCIEN.	alto	medio	alto
SCICLI TURIS.	medio	alto	alto

tabella 8 – scuole superiori: interesse nel modulo “responsabilità e protagonismo”

	Interesse nei personaggi	Interesse nel contenuto multimediale	Partecipazione nel lavoro di gruppo
ISPICA CLASS	alto	medio	medio
ISPICA SCIEN	alto	alto	alto

Considerazioni, valutazioni e suggerimenti

Al termine del progetto è tappa obbligata l'analisi critica dei dati, e la constatazione di apprezzamenti e critiche verso lo stesso.

In termini generali il progetto ha avuto un esito positivo, per riassumere ribadiamo quanto precedentemente rilevato e dettagliato nelle tabelle allegate: sono stati coinvolte 25 classi (12 elementari, 9 medie, 4 superiori) della provincia di Ragusa, 495 studenti (244 di elementari, 162 delle medie, 89 delle superiori), di cui 42 stranieri (23 alle elementari, 18 alle medie, 1 alle superiori).

Essi hanno ricevuto i due esperti nelle loro classi, da notare tutte dotate di LIM (Lavagna Informatica Multimediale), ed hanno collaborato negli incontri per la durata di circa un'ora.

In sintesi la descrizione dei risultati ottenuti presso le elementari, medie e superiori.

Come da introduzione gli incontri con gli studenti delle scuole elementari sono stati curati in modo attento e preciso per ottenere un buon numero di dati, pur rimanendo poco invasivi nei confronti del contesto scolastico. Gli esperti in questione sono stati accurati nello schematizzare i risultati ottenuti, e nello standardizzare le metodologie dell'incontro. Replicando sempre lo stesso setting nelle diverse classi e registrando i risultati, si sono ottenuti dei riscontri molto positivi, suddivisi in visione del filmato, creazione del disegno, verbalizzazione della storia. Sebbene non ci fosse il bisogno di constatarlo il lavoro di Castagna nella creazione della fiaba "Rosso sorriso" è stato egregio. I bambini sono entusiasti di vedere la storia narrata dal loro personaggio televisivo preferito, ed esultano alla visione del dvd. Unica rettifica consigliabile sarebbe di tagliare dal video le parti non sfruttate: Castagna a metà fiaba si interrompe per fare del lavoro di gruppo di diverso tipo, e quindi

sarebbe utile una versione del video adattata alle esigenze dei vari compiti da condurre. Per quanto riguarda la sezione del disegno va un plauso agli esperti di questo progetto che hanno scelto i soggetti da rappresentare, ed al grafico che ha saputo renderli su carta. Gli studenti delle elementari disegnano con passione, e sono felici di adornare la loro classe con un cartellone che potrà ricordare loro l'evento Avis per tutto l'anno. La parte finale dell'incontro prevede la narrazione di una storia da parte dei bambini: è richiesto loro di narrare una vicenda in cui sono essi stessi a donare un sorriso. Tale conclusione serve a consolidare l'idea che sia giusto fare e ricevere del bene, e soprattutto con i bambini più grandi (quarte e quinte) è un modo per responsabilizzare gli studenti e farli sentire già da piccoli come parte attiva del contesto analizzato.

La conclusione relativa gli incontri nelle elementari ci vede soddisfatti dell'esito e dei risultati ottenuti. La conferma che abbiamo trovato è quella che esperti ben formati, che non sottovalutino la complessità del compito, e che sfruttino adeguatamente i mezzi a disposizione, possono ottenere successi già nelle Scuole elementari. Qui i soggetti iniziano a formarsi come cittadini assorbendo dagli adulti ed accostandosi al mondo di Avis, e sebbene il loro contributo potrà arrivare solo dopo diversi anni, la loro curiosità ed il loro impegno possono essere da esempio per genitori e familiari coinvolti ed incuriositi dai lavori espressi dai bambini.

Gli incontri alle medie, così come quelli delle superiori, vengono analizzati in maniera qualitativa nelle tabelle allegate. Essi sfruttano il supporto di CSO ed analizzano le risposte fornite dagli studenti che quindi difficilmente possono essere inserite in tabella. Come da introduzione, anche in questa sezione mi preme sottolineare la necessità di operatori competenti: il CSO si è infatti rivelato un utile strumento nei diversi contesti, ma fra un video ed una domanda a schermo è fondamentale la metodologia di conduzione dell'incontro. Come alle primarie anche alle secondarie è importantissimo lo studio del contesto, ma se con gli

studenti più giovani bisogna dare calma ed autorevolezza, con gli adolescenti bisogna approfondire i significati storici dei contenuti di CSO in corso di discussione, bisogna studiare le dinamiche sociali del contesto classe, è necessario evitare disturbi legati al rapporto adolescente/autorità, ed è auspicabile utilizzare un gergo vicino a quello dei più giovani. Con questo non dico che sia impossibile organizzare e condurre tali incontri, ma per avere dei risultati positivi nella formazione di cittadini solidali, e per incrementare il numero delle nuove iscrizioni in associazione, i dati raccolti ribadiscono come sia auspicabile usufruire di metodi interattivi e strutturati per avvicinarsi e coinvolgere questi potenziali donatori. Detto ciò è possibile affermare che su un gruppo di 162 studenti delle medie, e 89 delle superiori, l'effetto del CSO è stato in gran parte positivo. Sebbene tale strumento necessita del supporto di LIM o proiettore, esso, abbinato ad una conduzione interattiva ed elastica negli argomenti, si attesta come una metodologia efficace nel promuovere i valori di Avis. Gli studenti approfondiscono e si appassionano alle tematiche dell'Associazione in maniera trasversale: non viene loro imposto il dono del sangue, ma vengono tramandati i valori sociali utili che servono nel tempo a guidarli sul sentiero dell'associazionismo, e così sono loro a scegliere di donare in seguito a quanto appreso. Questo metodo, che sempre deve essere abbinato ad una conduzione dell'incontro chiara, e che esuli dal proselitismo, tende a creare dei giovani interessati che alla fine dell'incontro non vengono portati su un lettino per la donazione, ma sono essi stessi a chiedere l'indirizzo della Sede Avis più vicina!

Concludendo l'osservazione di questa sperimentazione è facilmente percepibile che il percorso verso la creazione di cittadini responsabili, che vogliono agire per il loro territorio tramite associazionismo, possa cominciare già nei primi anni scolastici. L'esperienza condotta ci ha detto che, anche se riferiti a territori piccoli e contigui, i contesti non sono tutti

perfettamente sovrapponibili e sarebbe bene iniziare quanto prima il percorso educativo.

Si ribadisce la fondamentale importanza dell'utilizzo di metodi moderni e soprattutto di formatori competenti che sappiano, non solo valersene al meglio ma che siano anche capaci di selezionare opportunamente, sia i messaggi che gli strumenti.

L'augurio è che tale esperienza possa avere una continuità nel tempo e sia utile alla crescita civile e sociale dei giovani in un'ottica di "cittadinanza solidale".

Schede di rilevamento:

Elementari.

1

ISTITUTO Ist. Comp. " Scicli Centrale"

CITTA' Scicli

CLASSE 2 C

DOCENTE Migliore Mariagrazia

DATA E ORA 4/11/2014 11.00-12.00

NUMERO ALUNNI 18

NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 3

NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film

ALTO 13

MEDIO 2

SUFF 3

NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno

ALTO 17

MEDIO 1

SUFF 0

NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione

ALTO 10

MEDIO 5

SUFF 3

CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva.

2

ISTITUTO Ist. Comp. " Scicli Centrale"

CITTA' Scicli

CLASSE 2 A

DOCENTE Malandrino Innocenza

DATA E ORA 4/11/2014 8.30-9.30

NUMERO ALUNNI 23

NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 2

NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film

ALTO 23

MEDIO 0

SUFF 0

NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno

ALTO 23

MEDIO 0

SUFF 0

NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione

ALTO 18

MEDIO 5

SUFF 0

CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva. Alunni più fluenti e disponibili in fase di narrazione storia.

3

ISTITUTO Ist Comp "Scicli Centrale"
CITTA' Scicli
CLASSE 2 B
DOCENTE Micieli
DATA E ORA 4/11/14 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 20
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 4
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 15
MEDIO 3
SUFF 2
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 20
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 17
MEDIO 3
SUFF 0
CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva. Ottimo l'aiuto nel coinvolgimento da parte della maestra.

4

ISTITUTO Ist Comp "Psaumide"
CITTA' Santa Croce C.
CLASSE 2 C
DOCENTE Agosta
DATA E ORA 6/11/14 10.30/11.30
NUMERO ALUNNI 17
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 5
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 16
MEDIO 1
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva. Ottimo l'aiuto nel coinvolgimento della classe da parte della maestra.

5

ISTITUTO Ist Comp "Sciascia"
CITTA' Scoglitti
CLASSE 5
DOCENTE Panebianco
DATA E ORA 11/11/14 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 23
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 4
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 10
MEDIO 13
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 9
MEDIO 14
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 20
MEDIO 3
SUFF 0

CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva. Si noti come gli studenti delle quinte classi siano meno coinvolti nella fase di visione del filmato. La maestra si integra e collabora positivamente con gli esperti per migliorare la qualità dell'incontro.

6

ISTITUTO Ist Comp "L. da Vinci"
CITTA' Ispica
CLASSE 2 B
DOCENTE Melfi
DATA E ORA 13/11/14 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 20
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 15
MEDIO 5
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 20
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 20
MEDIO 0
SUFF 0

CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva.

7

ISTITUTO Ist Comp "De Amicis"
CITTA' Comiso
CLASSE 3 B
DOCENTE Salerno
DATA E ORA 25/11/14 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 20
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 2
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 14
MEDIO 6
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 19
MEDIO 0
SUFF 1
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 19
MEDIO 0
SUFF 1

CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva. Da notare che già dalla terza classe gli alunni sono meno interessati alla visione del filmato rispetto a quelli delle seconde.

8

ISTITUTO Ist Comp "Rogasi"
CITTA' Pozzallo
CLASSE 2 C
DOCENTE Nobile
DATA E ORA 02/12/14 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 25
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 0
MEDIO 25
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 25
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 10
MEDIO 15
SUFF 0

CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva. Ottimo il lavoro di preparazione all'incontro svolto dall'insegnante.

9

ISTITUTO Ist Comp "Portella delle Ginestre"
CITTA' Vittoria
CLASSE 2 E
DOCENTE Giglio
DATA E ORA 4/12/14 11.30/12.30
NUMERO ALUNNI 17
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva.

10

ISTITUTO Ist Comp "Capuana"
CITTA' Giarratana
CLASSE 2 A
DOCENTE Cannizzo
DATA E ORA 11/12/14 9.20/10.20
NUMERO ALUNNI 20
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 20
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 20
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 17
MEDIO 3
SUFF 0
CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva.

11

ISTITUTO Ist Comp "M.T Calcutta"
CITTA' Monterosso A.
CLASSE 1 A
DOCENTE Amato
DATA E ORA 16/12/2014 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 24
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 22
MEDIO 2
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 24
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 0
MEDIO 18
SUFF 6
CONSIDERAZIONI Attenti ed attivi, ancora giovani per la sezione di narrazione

12

ISTITUTO Ist Comp "Don Puglisi"
CITTA' Acate
CLASSE 3 C
DOCENTE Carnemolla e Sgarlata
DATA E ORA 18/12/14 10.30/11.30
NUMERO ALUNNI 17
NUMERO ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 3
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE visione film
ALTO 15
MEDIO 2
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE disegno
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
NUMERO DEI BAMBINI NEL LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE narrazione
ALTO 17
MEDIO 0
SUFF 0
CONSIDERAZIONI Classe adeguatamente preparata, collaborativa, attenta e produttiva.

Medie.

1

ISTITUTO	Ist Comp "Psaumide"	
CITTA'	Santa Croce C.	
CLASSE	2 D	
DOCENTE	Conti cinzia	
DATA E ORA	06/11/14	9.30/10.30
NUMERO ALUNNI		17
ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE		1
LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE ALUNNI AL MODULO:	resp e protagonismo	
ALTO		15
MEDIO		2
SUFF		0

CONSIDERAZIONI ESPERTI Positivo il giudizio sui personaggi, i temi risultano attuali ed interessanti, collaborano attivamente alle attività se correttamente indirizzati dagli esperti. È utile la supervisione dell'insegnante per il corretto svolgimento dell'incontro.

2

ISTITUTO	Ist Comp "Sciascia"	
CITTA'	Scoglitti	
CLASSE	2 B	
DOCENTE	Caruso	
DATA E ORA	11/11/14	11.00/12.00
NUMERO ALUNNI		24
ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE		3
LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE ALUNNI AL MODULO:	resp e protagonismo	
ALTO	24	
MEDIO		
SUFF	24	

CONSIDERAZIONI ESPERTI Positivo il giudizio sui personaggi, i temi risultano attuali ed interessanti, collaborano attivamente alle attività se correttamente indirizzati dagli esperti. È utile la supervisione dell'insegnante per il corretto svolgimento dell'incontro. Problemi tecnici impongono l'uso di altra versione del CSO ed il video sul rugby troppo lungo abbassa la concentrazione nella seconda parte dell'incontro.

3

ISTITUTO Ist Comp "Da Vinci"

CITTA' Ispica

CLASSE 3 C

DOCENTE Raimondo

DATA E ORA 13/11/14 11.30/12.30

NUMERO ALUNNI 18

ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 2

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: responsabilità e protago

ALTO 18

MEDIO

SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI L'auditorium migliora l'attenzione e la partecipazione dei ragazzi, si stufano delle presentazioni dei personaggi troppo lunghe, il modulo risulta interessante e la partecipazione è alta.

4

ISTITUTO Ist Comp "Pirandello"

CITTA' Comiso

CLASSE 3 D

DOCENTE Gennuso

DATA E ORA 25/11/14 11.15/12.30

NUMERO ALUNNI 16

ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 5

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: "salute e benessere"

ALTO

MEDIO

SUFF

SUGGERIMENTI PIU' VOTATI DAGLI ALUNNI Molto interessati ai personaggi ed alla presentazione, gestiti dagli esperti lavorano bene in gruppo per dare risposte concrete ed interessanti.

5

ISTITUTO Ist Comp "Rogasi"
CITTA' Pozzallo
CLASSE 3 B
DOCENTE Dionisi
DATA E ORA 02/12/14 10.30/12.00
NUMERO ALUNNI 19

ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: salute e benessere

ALTO 19

MEDIO

SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI

SUGGERIMENTI PIU' VOTATI DAGLI ALUNNI Studenti già preparati dall'insegnante partecipano attivamente con domande sul modulo e sull'avis.

6

ISTITUTO Ist Comp "Portella delle Ginestre"
CITTA' Vittoria
CLASSE 1 D
DOCENTE Amendola
DATA E ORA 04/12/14
NUMERO ALUNNI 16

ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 1

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: salute e benessere

ALTO

MEDIO 12

SUFF 4

SUGGERIMENTI PIU' VOTATI DAGLI ALUNNI Il contesto è a tratti impegnativo, ma la classe risulta collaborativa, attenta e produttiva.

7

ISTITUTO Ist Comp "Capuana"
CITTA' Giarratana
CLASSE 1 A
DOCENTE Cannata
DATA E ORA 11/12/14 10.30/11.30
NUMERO ALUNNI 18
ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 2

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: informazione e comunicazione
ALTO 18
MEDIO
SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI Incontro svolgo egregiamente con risultati estremamente positivi riguardo i temi trattati, la creatività e l'attenzione nelle risposte.

8

ISTITUTO Ist Comp "Capuana"
CITTA' Monterosso A.
CLASSE 1 B
DOCENTE Roccuzzo
DATA E ORA 16/12/2014 10.30/11.30
NUMERO ALUNNI 16
ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: informazione e comunicazione
ALTO 14
MEDIO 2
SUFF 0

CONSIDERAZIONI ESPERTI Attenti e produttivi seguono il modulo ed interagiscono

9

ISTITUTO Ist Comp "Don Puglisi"

CITTA' Acate

CLASSE 2 C

DOCENTE Carruba

DATA E ORA 18/12/14 9.30/10.30

NUMERO ALUNNI 18

ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 4

LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTECIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: informazione e comunicazione

ALTO

MEDIO

SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI Il contesto è a tratti impegnativo, ma la classe risulta collaborativa, attenta e produttiva.

Superiori.

1

ISTITUTO " Cataudella" - turistico
CITTA' Scicli
CLASSE 1 T.A.
DOCENTE La Terra Emanuele
DATA E ORA 20/11/14 11.15/12.15
NUMERO ALUNNI 27
ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: "salute e benessere"
ALTO 23
MEDIO 4
SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI Si interessano alla storia ed ai personaggi, pongono in primo piano lo sviluppo delle esperienze dei personaggi, ed in secondo piano i temi delle loro avventure.

2

ISTITUTO "Cataudella" Scientifico
CITTA' Scicli
CLASSE 1 A
DOCENTE Cataudella
DATA E ORA 20/11/14 9.30/10.30
NUMERO ALUNNI 22
ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 1
LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: "salute e benessere"
ALTO 22
MEDIO
SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI Interessati e coinvolti, molto preparati e produttivi ma il filmato del modulo è diverso a seconda delle versioni di CSO.

3

ISTITUTO "Curcio"
 CITTA' Ispica
 CLASSE 3 A Classico
 DOCENTE - - -
 DATA E ORA 27/11/14 9.30/10.30
 NUMERO ALUNNI 15
 ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
 LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: resp. e protagonismo
 ALTO
 MEDIO 15
 SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI Attenti ai contenuti, sono attratti positivamente dai personaggi con i quali si identificano, ma hanno un buon gradiente di partecipazione e sono poco comunicativi.

4

ISTITUTO "Curcio"
 CITTA' Ispica
 CLASSE 4 scientifico
 DOCENTE Colombo - Giudice
 DATA E ORA 27/11/14 11.15/12.30
 NUMERO ALUNNI 25
 ALUNNI DI ORIGINI STRANIERE 0
 LIVELLO DI ATTENZIONE/PARTICIPAZIONE ALUNNI AL MODULO: resp e protagonismo
 ALTO 25
 MEDIO
 SUFF

CONSIDERAZIONI ESPERTI Piace molto il modulo, sono molto coinvolti, preparati, attivi e disponibili al confronto.